

La organización por la macro y los pequeños "trucos"

Los consejos descritos anteriormente en "organización" también son válidos en el caso de que usdtedes se apresten a salir para realizar fotografías macro.

Informarse acerca del sitio en el que irán es fundamental; normalmente, en efecto, para este tipo de fotografía irán por bosques, montañas, riberas de los ríos.

El primer consejo es prever la eventualidad de enfrentar circunstancias "difíciles." Si sus salida prevee zonas que no conocen, se informen dónde se encuentran los varios países del distrito donde irán y los varios presidios sanitarios que hay (hospitales, ambulatorios, farmacias)...son informaciones preciosas por una razón que espero no os desanimen., yendo por bosques en efecto



también se pueden hacer encuentros desagradables...tipo serpientes. En el caso de accidentes, (mordiscos y picaduras venenosas) saber donde se encuentra el hospital más cercano será fundamental.

fig. 1: es importante informarse sobre la presencia de los presidios médicos

Sólo son normas de prudencia... no es el caso de afligirse mucho; creo que ya habrán ido por bosques sin todos este pensamientos.

Se informen claramente sobre el tipo de calle que encontrarán, apisonados, asfaltos, etcétera: en estos casos hará falta ante todo engalanarse de manera adecuada, harán falta prendas resistentes, que no se puedan rasgar fácilmente y que nos permitan de no aparecer como llamativas manchas de color que se mueven en el entorno natural. Este tipos de prendas se encuentran fácilmente cerca de los bancos de quien vende vestuario de tipo militar; que suerte, esta ropa hoydía está de moda.

Hablamos ahora de una serie de pequeños aparejos que harán parte de las "trucos de la profesión"

Además del usual aparejo pongan dentro del bolso, una pequeña botella de agua (no necesitará para beber) un pequeño nebulizador, un alicate de metal de unos 20 cm., de las tijeras, un trozo de papel aluminio y una cartulina blanca, un cajetín (tipo los de los carretes) con de la miel diluida con poca agua..



fig. 2: el material de insertar en bolso por una salida "macro"

¿A que necesitan estas cosas?

Empezamos del agua y del **nebulizador**.

Indudablemente todo harán visto aquellas bonitas fotos, en que la tela de la araña estaba rociada de gotas de agua del primer rocío de la mañana....bueno...si quieren disparar una foto parecida tenéis dos alternativas, o ir en los bosques o en el campo a las 6 de la mañana, esperar que vuestra tela o vuestra flor estén en una posición accesible y que la luz sea justa, o bien....

...o bien cargad con el agua vuestro nebulizador y cread fantásticas gotas rociadas también a mediodía en pleno favor de la luz. No teman, si no exageran, el araña no sufrirá.

Claramente podremos usar el nebulizador en todos los casos en que queremos realizar el efecto rocío o mojado.

fig. 3: gotas de rocío sobre de un hilo de hierba....realizadas por un rociador



Ahora hablamos del **alicate**..

Estamos hablando de un simple alicate, tipo aquel por las pestañas... en efecto puede pasar que en unos casos hace falta desplazar el insecto y posponerlo en una posición donde hay más luz, desplazar los estambres de una flor... en fin el alicate os servirá indudablemente en el caso que tendrán que "manejar" el sujeto de la foto. No toquen nunca, por lo tanto, los insectos con las manos y, cuando tendrán que "manejarlos" con el alicate, tengan cuidado, son frágiles, no los maltraten, a ustedes no han hecho nada.



fig. 4: con el empleo de un alicate es posible también abrir los pétalos de una flor

Las tijeras.

A menudo puede ocurrir que el "sujeto" se encuentra en una posición difícilmente accesible...pensamos a la espesura de un bosque, o en una maleza seca, pues bien, en todos los casos en que podrán usarlas sin hacer daño tampoco a un hilo de hierba, las tijeras serán útiles.

